Mazowieckie muzea online o tradycjach wielkanocnych

data aktualizacji: 2020.04.07 autor:



Święta wielkanocne to wyjątkowy czas i najważniejsze święto w religii chrześcijańskiej. Towarzyszą mu piękne obrzędy i tradycje ludowe. Część z mazowieckich tradycji do dziś jest zachowana w wielu domach. Zwiedzając online mazowieckie muzea, można poznać tradycyjne, przepełnione bogatą symboliką święta na Mazowszu.

Zamknięcie instytucji kultury dla widzów i turystów nie oznacza całkowitej rezygnacji z dostępu do ich oferty. Z zasobów mazowieckich muzeów i teatrów można skorzystać za darmo, bez potrzeby wychodzenia z domu. Przed nami ważny czas świąt Wielkiej Nocy. Mazowsze słynie z najpiękniejszych obrzędów i tradycji wielkanocnych, a mazowieckie muzea przygotowały bogatą ofertę online - warsztaty, filmy, wykłady i ciekawostki dotyczące celebrowania świąt na Mazowszu.

Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu

Dla jednych to kultywowanie pięknych, a często zanikających już tradycji wielkanocnych, dla innych inspiracja do naśladowania. Mowa oczywiście o dawnych zwyczajach i obrzędach wielkanocnych na mazowieckiej wsi. Bogatą obrzędowość Wielkanocy ilustruje wystawa „Wielkanoc na Mazowszu" prezentowana w Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu. Wnętrza chłopskich chałup i dworu ziemiańskiego przybliżają przygotowania do świąt i świętowanie Wielkiej Nocy. Aby lepiej poznać świąteczne zwyczaje

naszych wiejskich przodków i duchowo przygotować się do nadchodzącej Wielkanocy, można nie wychodząc z domu, zwiedzić wystawę „Wielkanoc na Mazowszu”.

Więcej na **www.mwmskansen.pl**

Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce

Zgodnie z chrześcijańską tradycją trwa właśnie Wielki Tydzień. Poprzedza go Niedziela Palmowa, podczas której przynosimy do kościoła palmy wielkanocne. Zwyczaj ten został wprowadzony do liturgii w XI w. na pamiątkę triumfalnego wjazdu Jezusa do Jerozolimy. Najpiękniejsze i największe palmy można jednak spotkać na Kurpiach. Istnieje tu zwyczaj wykonywania dużych i strojnych palm wielkanocnych, ale też pięknych i barwnych pisanek. W Kurpiowskiej Puszczy Zielonej wykonuje się pisanki dwiema technikami: pisania woskiem i skrobania. Zwiedzając Muzeum Kultury Kurpiowskiej online, można wziąć udział w warsztatach etnograficznych „Wielkanoc na Kurpiach” i przygotować piękną, kolorową i tradycyjną kurpiowską palmę czy prawdziwe kurpiowskie pisanki.

Więcej na **www.muzeum.ostroleka.pl**

Muzeum Sportu i Turystyki

W tradycji ludowej drugi dzień świąt Wielkiej Nocy jest zwany lanym poniedziałkiem. To dzień radości i psot. Oblewać można było wszystkich i wszędzie. Tradycja mówi, że zmoczone tego dnia panny miały większe szanse na zamążpójście. Jedno jest pewne – w lany poniedziałek musi być mokro. Dlatego Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie w wielkanocny poniedziałek zaprasza do obejrzenia filmu edukacyjnego o sportach wodnych. W krótkim materiale przybliżona zostanie historia wodnej Formuły 1 oraz usłyszymy kilka słów polskiego mistrza w tej dyscyplinie, Bartka Marszałka.

Więcej na **www.muzeumsportu.waw.pl**

Teatr dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku

Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku w Wielkim Tygodniu będzie emitował misterium „Mundi Conditor, luminis Auctor, sỳderum Fabricator… Dramat liturgiczny w Pontyficale Plocense I”. Scenariusz misterium oparty jest na tekstach ze średniowiecznego *Pontyfikału Płockiego* z przełomu XII i XIII wieku i jest wierną rekonstrukcją obrzędów, które towarzyszyły obchodom Triduum Paschalnego w średniowieczu.

Więcej na **www.teatrplock.pl**

Muzeum Mazowieckie w Płocku

Na Mazowszu wiele jest zapomnianych obrzędów wielkanocnych. Są jednak regiony, w których nadal nieliczni praktykują zapomniane przez wszystkich tradycje. Z okazji świąt wielkanocnych Muzeum Mazowieckie w Płocku przygotuje cały blok informacyjny dotyczący nieznanego szerzej i tajemniczego obrzędu wiosennego, praktykowanego wciąż na Mazowszu Łowickim. Chodzi o chodzenie za polem, zwane inaczej chodzeniem z chorągwią. To coroczne, symboliczne potwierdzanie granic pól przynależnych do danej wsi, z elementami magii agrarnej zabezpieczającej uprawy przed żywiołami, ale jednocześnie – obrzęd inicjacyjny. Jaką rolę grają w tym obrzędzie „kopce"? Kim są fryce? Co trzeba zrobić w ramach wykupnego? I dlaczego wszystko dzieje się pod osłoną nocy? Dowiecie się tego

wszystkiego w wirtualnym Muzeum Mazowieckim w Płocku.

Więcej na **www.muzeumplock.eu**

Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie

O mazowieckich obrzędach i tradycjach wielkanocnych opowiadają także etnografowie z Muzeum Etnograficznego w Warszawie. Poprzez dokumentalne nagrania video, prezentowane są tradycje świąteczne. Przygotowana została także specjalna oferta dla dzieci w postaci kolorowanek, pocztówek wielkanocnych z lat 20. i 30. Film instruktażowy z pewnością nauczy nas jak zrobić tradycyjną, wielkanocną palmę z materiałów dostępnych w domu.

Więcej na **www.ethnomuseum.pl**

Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu

Palmy Wielkanocne i kolorowe pisanki to tradycja znana nam wszystkim. Zgodnie z nią, palma powinna składać się z roślin, które wypuszczały liście bądź zakwitły w okresie przypadającym na Niedzielę Palmową. Materiałem bazowym były gałązki wierzbowe, zwane w regionie radomskim „liwiną". Oprócz nich wykorzystywano często trzcinę, rogożynę, borówki, gałązki porzeczki lub maliny, a długość palmy wahała się od pół do jednego metra. Muzeum Wsi Radomskiej uczy online robienia tradycyjnych radomskich palm wielkanocnych i kolorowych pisanek, a dla dzieci przygotowane zostały świąteczne kolorowanki.

Więcej na **www.muzeum-radom.pl**

Na wirtualne spacery, warsztaty, wykłady i filmy zapraszają także inne mazowieckie muzea:

- **Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina w Sannikach www.ecasanniki.pl**
- **Mazowiecki Instytut Kultury www.mik.waw.pl**
- **Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie www.muzeumazji.pl**
- **Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie www.mhprl.pl**
- **Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu www.muzeum.edu.pl**
- **Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie www.muzeumliteratury.pl**
- **Muzeum Niepodległości w Warszawie www.muzeum-niepodleglosci.pl**
- **Muzeum Romantyzmu w Opinogórze www.muzeumromantyzmu.pl**
- **Stacja Muzeum www.stacjamuzeum.pl**
- **Teatr Polski w Warszawie www.teatrpolski.waw.pl**
- **Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli www.muzeumgombrowicza.pl**
- **Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia" w Radomiu www.mcswelektrownia.pl**
- **Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie www.muzeumciechanow.pl**
- **Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury w Warszawie www.mteatr.pl**
- **Warszawska Opera Kameralna www.operakameralna.pl**



Źródło: https://zyrardow.eglos.pl/aktualnosci/item/35184-mazowieckie-muzea-online-o-tradycjach-wielkanocnych