

Ciut niebiańskie granie

data aktualizacji: 2022.12.09 autor: Redakcja



- Jest już gitara, bębenek, grzechotki, czasami występuje tamburyn, a w okresie bożonarodzeniowym wykorzystujemy janczary. Teraz myślimy o zakupie dzwoneczków o nazwie chimesy - mówi prowadząca scholę.

W zwykłym okresie dziewczyny wykonują pieśni religijne, w Adwencie - adwentowe, a w Wielkim Poście - utwory wielkopostne. Przy parafii św. Tomasza w Kamionie od 15 lat działa Schola Adonai. Kolędowanie pół godziny przed pasterką 24 grudnia zamknie obchody jubileuszu.

- Wykonamy kolędy i pastorałki zarówno te znane i lubiane jak i mniej znane, utwory z repertuaru TGD oraz coś na ludową nutę - zapowiada **Anna Jędrzejewska**, prowadząca scholę.

Artystki marzą o zakupie dzwoneczków o nazwie Chimesy, które mogłyby uatrakcyjnić koncert świąteczny.

- To instrument o bardzo ciekawym brzmieniu, niczym dzwoneczki u sań, dlatego jeśli uda nam się kupić go przed 24 grudnia, wykorzystamy jego walory podczas koncertu świątecznego - zapowiada Anna Jędrzejewska.

Schola Adonai uatrakcyjnia niedzielne msze święte w kościele p. w. św. Tomasza w Kamionie, organizuje koncerty otwarte dla mieszkańców miejscowości.

Scholę Adonai obecnie tworzy 11 osób: Marcelina Kocęba, Kinga Kocęba (mama), Oliwia i Wiktoria Widarskie (siostry), Emilia Wrzodak, Maja Tomaszewska, Laura Skrzypińska, Alicja Walczak, Aleksandra Milczarek, Aneta Pawlak. Opiekę artystyczną nad zespołem sprawuje Anna Jędrzejewska.

Źródło: <https://zyrardow.eglos.pl/aktualnosci/item/41400-ciut-niebianskie-granie>